



Nomos

Welchen Einfluss hat die Politik auf öffentlich-rechtliches Fernsehen – de jure und de facto?



Die Staatsferne der Aufsicht des öffentlich-rechtlichen Fernsehens – de jure und de facto

Eine vergleichende Untersuchung unter Berücksichtigung
Deutschlands (ZDF), Großbritanniens (BBC) und Japans
(NHK)

Von Dr. Romy Alinsky

2022, 393 S., brosch., 109,- €

ISBN 978-3-7560-0490-4

(UFITA-Schriftenreihe des Archivs für Medienrecht und
Medienwissenschaft, Bd. 301)

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-7560-0490-4

In einer Verbindung von Rechtsdogmatik, Empirie und auf beides bezogenem Vergleich ist eine Dissertation entstanden, die Neuland betritt - auf der Suche nach „Wahrheit“, wie es Wissenschaft soll. Die zentrale Frage lautet: Welchen Einfluss hat die Politik auf öffentlich-rechtliches Fernsehen – de jure und de facto? Um dies zu beantworten, wird die innere Unabhängigkeit der Mitglieder der Aufsichtsgremien

bei ZDF, BBC und NHK im Zusammenhang mit der Staatsferne der Anstalten untersucht und für Deutschland aufgezeigt, wo die Grenzen und Möglichkeiten staatlicher Regelungsmacht liegen. Hierfür werden die Theorien von der Parteiendemokratie in Deutschland und von Böckenfördes demokratischem Ethos näher beleuchtet und Reformvorschläge unterbreitet.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de
E-Mail bestellung@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.nomos.de

 Nomos
eLibrary



Nomos

What Influence Does Politics Have on public Television – De Jure and De Facto?



Die Staatsferne der Aufsicht des öffentlich-rechtlichen Fernsehens – de jure und de facto

Eine vergleichende Untersuchung unter Berücksichtigung Deutschlands (ZDF), Großbritanniens (BBC) und Japans (NHK)

By Dr. Romy Alinsky

2022, 393 pp., pb., € 109.00

ISBN 978-3-7560-0490-4

(UFITA-Schriftenreihe des Archivs für Medienrecht und Medienwissenschaft, vol. 301)

in German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-7560-0490-4

In a combination of legal dogmatics, empiricism, and comparison related to both, a dissertation has emerged that breaks new ground - in search of "truth," as science should. The central question is: What influence does politics have on public television - de jure and de facto? In order to answer this question, the internal independence of the members of the supervisory bodies at ZDF, BBC and NHK will be

examined in connection with the state neutrality of the broadcasters and it will be shown for Germany where the limits and possibilities of state regulatory power lie. For this purpose, the theories of party democracy in Germany and Böckenförde's democratic ethos are examined in more detail and reform proposals are made.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de
E-Mail orders@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.nomos.de

 Nomos
eLibrary